

# Réaliser un film en stop motion en bibliothèque

## ❖ LE CINÉMA D'ANIMATION : COMMENT ÇA MARCHE ?

Le cinéma d'animation = composition d'un mouvement à partir d'images fixes que l'on fait défiler à grande vitesse, grâce au phénomène de persistance rétinienne.

*Ex des folioscopes*

Différents genres de films d'animation : dessins animés, animation en volume...

Le stop motion ou animation en volume = on prend des photos d'objets avec un léger déplacement entre chaque prise, on les compile & les anime.

[Playlist de vidéo en stop motion](#)

[Vidéos réalisées](#) dans le cadre du concours interbibliothèque

Partenariats possibles avec les ciné-club, club d'arts plastiques, cinéma, école, collège, lycée, accueil de loisirs, maison des jeunes, atelier d'écriture...

## ❖ PRÉPRODUCTION

Un bon travail en amont permet de faciliter le tournage.

*Outils :*

- *les feuilles de préparation pour élaborer le synopsis & le story-board*
- *le livre Cinéma ! de Tim Grabham avec ses outils intégrés*
- *beaucoup de patience & d'imagination*

### ➤ **Rédaction d'un synopsis**

Structurer une histoire : introduction/installation + développement/rupture + conclusion/chute

Pour aider à organiser les idées :

Thème	Genre du film	Qui	Où	Quand	Action
	SF, action, comédie, policier, histoires détournées	Personnages, leur caractère	Différents lieux	Jour/nuit, saison, époque	Développement, rupture dans l'histoire

Toujours se demander :

- pourquoi (est-ce que ça a un sens, est-ce que c'est nécessaire à l'histoire)
- comment (comment le faire apparaître à l'écran).

### ➤ **Élaboration du story-board**

Une fois le synopsis fait, établir une description scène par scène de l'histoire du film, avec tout ce qui sera nécessaire au moment de la prise de photo : où, quand, les actions, dialogues, la sonorisation...

Préparer les prises de vue. Préparer les effets spéciaux mais en réel (pâte à fixe, fil de pêche)

## ➤ Fabrication de personnages, décors

Pâte à modeler, jouets en plastique, dessins, papier découpé, post-it, films suédés (à la manière du film Soyez sympas, rembobinez), théâtre d'ombre, raconte-tapis...

## ❖ PRODUCTION

### ➤ Préparation des photos

*Outils : appareil de prise de vue numérique (appareil photo numérique, téléphone portable, tablette, webcam)*

Il s'agit de décomposer le mouvement image par image. Toujours se référer au story-board pour ne pas se perdre. Attention à la taille des photos : les fichiers ne doivent pas être trop volumineux pour être facilement intégrés, moins de 5M de pixels de préférence.

Attention à la luminosité. Prévoir lampe si nécessaire. Pour faciliter la prise de vue, prévoir un pied d'appareil photo.

### ➤ Montage du film

*Outils : ordinateur fixe ou portable, tablette + logiciel de montage*

Créer un dossier, importer les photos, supprimer les ratées. Les visionner, re-visionner, visionner à nouveau... Passer sur un logiciel de montage vidéo pour les compiler, les animer.

#### • Montage vidéo

*Exemples de logiciel de montage vidéo :*

*Windows movie maker : inclu dans le pack Windows Essentiel*

*iMovie : inclu sur les Mac et en application téléchargeable*

*[Monkey jam](#) : petit logiciel téléchargeable gratuitement – très simple*

*[MovieXone](#) : logiciel téléchargeable gratuitement*

*[Videospin](#) : logiciel téléchargeable gratuitement*

Intégrer les photos, revoir la vitesse de défilement, ajouter des effets spéciaux (objet volant, roulant, disparaissant...).

1 seconde de film = 24 photos au cinéma ; un film en stop motion de 30 photos = 5 secondes ; pour 2 minutes de film ± 800 photos.

Si le film est muet : ajouter des dialogues en sous-titres, quelques pancartes.

Ajouter un titre : dynamique, marquant et logique. Attention à la typographie.

Ajouter un générique.

#### • Montage audio

Dialogues : captés par un micro (micro-casque, dictaphone numérique sur tablette ou téléphone portable)

Bruitages : à partir des CD de bruitages, [Sound fishing](#), [Audiomicro](#),

Musiques : à partir des bornes Doob, [Music archive](#), [Jamendo](#)

Si besoin, un logiciel de montage audio : [Audacity](#), [Ardour](#) sur Mac et Linux

Enregistrement et exportation de la vidéo en mp4.